

Kontakt z dorosłym, czyli wiedza. To bliski kontakt dziecka z dorosłym, zachęcenie dziecka do patrzenia, słuchania, mówienia i działania.

KSIAŻKI	Co z tym robić – jak się bawić z dzieckiem?
<ul style="list-style-type: none"> ○ o twardych, sztywnych kartkach ○ z materiału, z tworzywa sztucznego ○ w różnych formatach ○ ze skrytkami do otwierania ○ z kolorowymi obrazkami (dla najmłodszych dzieci także czarno-białe i kontrastowe), ale także z prostymi rysunkami i zdjęciami ○ z prostą fabułą/historyjką ○ poszerzające wiedzę dziecka o najbliższym otoczeniu i o świecie: pokazujące zwierzęta, warzywa, owoce, drzewa, liście, kwiaty, rośliny, zawody, pojazdy lądowe i inne, urządzenie domu, meble, różne przedmioty kuchenne, przedmioty codziennego użytku i narzędzia, zabawki, części ubrania... 	<ul style="list-style-type: none"> ○ oglądanie razem z dzieckiem – dorosły i dziecko siedzą na podłodze albo dziecko siedzi na kolanach dorosłego przodem do oglądanej książki ○ pokazywanie palcem, zachęcanie dziecka do pokazywania i nazywanie ○ naśladowanie odgłosów ○ naśladowanie ruchów związanych z użyciem czegoś ○ czytanie prostej fabuły z modulowaniem głosu ○ wspólne czytanie - dorosły rozpoczyna, a dziecko kończy dane zdanie ○ powracanie do historyjek - ponowne ich opowiadanie, zadawanie pytań i odpowiadanie na nie, przypominanie dziecku o tym w różnych sytuacjach, odwoływanie się do nich np. „a jak Misiu wołał, gdy był głodny?”, „a jak płakał, gdy było mu smutno?”
PŁYTY CD Z BAJKAMI I PIOSENKAMI	Co z tym robić – jak się bawić z dzieckiem?
<ul style="list-style-type: none"> ○ płyty CD (konieczny dostępny dla dziecka sprzęt do odtwarzania) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ słuchanie (także w czasie podróży) ○ pokazywanie, obrazowanie słuchanego tekstu ○ odgrywanie ról, zabawa w teatr, z pacynkami, kukiełkami ○ naśladowanie słyszanych odgłosów i dźwięków ○ klaskanie, śpiewanie, tańczenie ○ gra na instrumentach
INSTRUMENTY MUZYCZNE	Co z tym robić – jak się bawić z dzieckiem?
<ul style="list-style-type: none"> ○ tamburyn, trójkąty, kastaniety, marakasy, ksylofon, bębenek, dzwonki (na stojaku lub z opaską zakładane na rękę lub nogę) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wspólne granie ○ słuchanie, odgadywanie melodii ○ zgadywanie, jaki to instrument ○ naśladowanie różnych odgłosów ○ różnicowanie wolno – szybko, wolniej – szybciej, głośno – cicho, głośniejsz – ciszej ○ powtarzanie zagranych przez dorosłego dźwięków ○ zabawa w orkiestrę